

**Образовательно-воспитательный проект
«Мастерская юного эколога»,
реализуемый в рамках программы пришкольного
оздоровительного лагеря на базе школы №3,
направленный на учащихся 10-11 лет.**

Информационная карта проекта

Наименование проекта	«Мастерская юного эколога»																			
Автор проекта	Грибанова Анна Николаевна Солдатова Наталья Анатольевна																			
Обоснование актуальности и социальной значимости проекта	2017 год в России был объявлен годом экологии. Как дети могут привлечь внимание к вопросам экологии? Бросовый материал даёт огромные возможности для осуществления фантазий. Самое интересное, что такой материал для поделок в этом случае находится под рукой. Для того, чтобы смастерить что-то занятное, не нужно идти в магазин, ехать в лес или идти в парк и собирать природный материал. Все необходимое можно найти у себя в бытовых твердых отходах или в дальнем пыльном закутке гаража. В процессе работы дети приобретают трудовые умения и навыки, развивают творческое воображение и конструктивное мышление, осваивают способы работы с различными инструментами, подходящими именно к тому материалу, с которым в данный момент работают. Таким образом, поделки из бросового материала помогут детям ценить каждую мелочь. Танец в свою очередь дает возможность реализовать двигательную активность детей.																			
Цель и задачи проекта	Цель: организовать детей общим делом через разучивание русского танца и изготовление поделок из бросового материала. Задачи: 1. Воспитывать бережное отношение к природе, развивать навыки соблюдения порядка и чистоты в окружающей действительности. 2. Создать условия для воплощения новых замыслов и идей; развития творческих способностей. 3. Развивать умения самостоятельно и коллективно планировать свою деятельность. 4. Учить детей работать в команде, воспитывать культуру общения друг с другом.																			
Возраст участников проекта	10 – 11 лет																			
Сроки выполнения проекта	1-26 июня 2018																			
Материально-техническое обеспечение проекта	Смета Необходимые ресурсы: <table><tr><th>Материал</th><th>Кол-во</th><th>Сумма за ед.</th><th>Общая сумма</th></tr><tr><td>Гуашь</td><td>1 шт.</td><td>350 руб.</td><td>350 руб.</td></tr><tr><td>Клей ПВА</td><td>5 шт.</td><td>24 руб.</td><td>120руб</td></tr><tr><td>Степлер</td><td>3 шт.</td><td>210 руб.</td><td>630руб.</td></tr></table>				Материал	Кол-во	Сумма за ед.	Общая сумма	Гуашь	1 шт.	350 руб.	350 руб.	Клей ПВА	5 шт.	24 руб.	120руб	Степлер	3 шт.	210 руб.	630руб.
Материал	Кол-во	Сумма за ед.	Общая сумма																	
Гуашь	1 шт.	350 руб.	350 руб.																	
Клей ПВА	5 шт.	24 руб.	120руб																	
Степлер	3 шт.	210 руб.	630руб.																	

	Скобы	2 пачки	50 руб.	100 руб.
	итого			1200 руб.
	Имеющиеся ресурсы: - Принтер с цветной и черной краской. - Компьютер с выходом в сеть Интернет - Проектор и экран (или интерактивная доска). - Фотоаппарат			
Ход реализации проекта	Проект рассчитан на учащихся 4-5 класса. Образовательно-воспитательный проект «Мастерская юного эколога» направлен на формирование у младших школьников познавательной мотивации, развитию художественного воображения, формированию художественного и эстетического вкусов, приобретение опыта продуктивной творческой деятельности, становление ключевых компетентностей: познавательной, коммуникативной, творческой. Предназначение проекта – раскрытие творческого потенциала детей на основе искусства танца и через изготовление поделок из бросового материала. Результатом работы станет танец учащихся с цветами, выполненными из бросового материала. Учащимся необходимо: Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов; умение работать с красками (акварель, гуашь), организовать свое рабочее место: пользоваться кистью, красками, ножницами, линейкой, кистью для клея; Для реализации поставленных задач будут использованы следующие формы работы: - игровые занятия; - групповая работа; - индивидуальная работа.			
Этапы реализации проекта	1.Организационный этап: - стартовая презентация 2. Подготовительный этап: - образование групп - сбор материала для поделок - определение целей и задач - распределение обязанностей 3.Основной этап: - изготовление поделок из бросового материала: цветы из пластиковых бутылок, ваза из скрученных журнальных и газетных листов - систематизация материала 4.Заключительный этап: - выставка поделок из бросового материала - рефлексия			

Тематический – план занятий	Дата	Мероприятие	Дата	Мероприятие
	01.06	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Инструктаж. Общее понятие о бросовом материале, их происхождении. Сбор бросового материала.	14.06	Плетение вазы из газетных трубочек.
	02.06	Искусство танца. Значение танца в жизни людей. Техника безопасности в кабинете на занятиях.	15.06	Отработка движений и характера танца «Хоровод»
	04.06	Общее понятие о пластиковых бутылках. Изготовление цветов из пластиковых бутылок.	16.06	Оформление вазы из газетных трубочек.
	05.06	Разучивание элементов русского танца.	18.06	Коррекционные работы над танцем «Хоровод»
	06.06	Изготовление цветов из пластиковых бутылок.	19.06	Вертушка мастер-классов
	07.06	Элементы русского народного танца «Хоровод»	20.06	Вертушка мастер-классов
	08.06	Изготовление цветов из пластиковых бутылок.	21.06	Вертушка мастер-классов
	09.06	Разучивание танца «Хоровод»	22.06, 23.06	Защита и выставка творческих работ детей.
	11.06	Знакомство с видами бумаги. Подготовка материалов к работе. Конструирование по образцу. Плетение вазы из газетных трубочек.	25.06	Генеральная репетиция танца «Хоровод»
	13.06	Разучивание танца «Хоровод»	26.06	Выступление с танцем «Хоровод»
Ожидаемые результаты	1. Овладеют навыками экологически безопасного поведения в природе. 2. Научатся изготавливать поделки из бросового материала 3. Получат возможность применять полученные знания и умения в жизни. 4. Выступление на закрытии площадки с танцем «Хоровод» (на голове детей цветочные венки изготовленные из бросового материала.)			